

# FUJIFILM

## BELGIAN FUJI AGENCY s.a.

AVENUE LAVOISIER 20  
1300 WAVRE • BELGIUM  
PHONE +32-(0)10-24 20 90  
FAX +32-(0)10-23 85 63  
E-mail : fuji@fuji.be

Persbericht Februari 2010

### **FinePix HS10: 30x optische zoom**



De nieuwe, enthousiaste FinePix biedt 's werelds eerste 30x optische zoom met handmatig te bedienen zoommechanisme, geavanceerde fotografische functies en volledige HD filmopname. Amateurfotografen die veelzijdigheid en prestaties van een SLR-systeem willen zonder overdaad of kosten, hebben nu de perfecte oplossing in de vorm van de nieuwe FinePix HS10 van Fujifilm. De laatste toevoeging aan de award-winning reeks van Fujifilm van lange zoom 'bridge' camera's bieden een ongeëvenaarde functieset, die de krachtige 24-720 mm (30x) zoomlens combineert met geperfectioneerde fotografische besturingselementen, geavanceerde functionaliteit en SLR-achtige handelingen, allemaal in één enkele, betaalbare eenheid.

Gebruikmakend van state-of-the-art Back Side Illumination CMOS opname gekoppeld aan het Fujinon optische design, biedt de FinePix HS10 een aantal nieuwe functies die ontwikkeld zijn om het gemakkelijker dan ooit te laten zijn om met de FinePix-reeks, professioneel ogende foto's te maken, terwijl de legendarische Fujifilm beeldkwaliteit en de prestaties onder lichtarme omstandigheden behouden blijven.

## **Belangrijke kenmerken in één oogopslag**

- High Resolution super wide Fujinon 30x optische zoom (24-720 mm) met handmatige (mechanische) zoom;
- True wide-angle en extreme telefoto opname in een enkele compacte eenheid;
- Driedubbele fotostabilisatie (sensor shift IS, hoge ISO IS, digitale IS);
- 10 MP BSI CMOS sensor met geavanceerde opnamemodi en hoge fotokwaliteit;
- 3.0" High Resolution kantelbaar LCD-scherm;
- Electronic Viewfinder met ogen-sensor voor het automatisch instellen;
- High speed 10 fps continu opname met volledige resolutie en nieuw Tracking AF functie voor bewegende onderwerpen;
- Volledige HD (1080p) filmopname met stereogeluid;
- Super High Speed filmopname op 1000 fps;
- Motion Panorama modus voor 'one shot' panoramische foto's;
- Geavanceerde opnamemodi inclusief een unieke Motion Remover modus die bv onbekende mensen en andere bewegende onderwerpen van uw foto's verwijderd;
- Direct Shooting Command-knoppen en de Keuzeknop bieden u geavanceerde functies direct binnen handbereik;
- RAW- en JPEG-opnamemodi.

### **Een objectief dat zo goed is, dat u blij bent dat u deze niet kunt verwisselen**

Met een bereik dat ten minste twee nogal grote 'super zoomlensen' op een SLR vereist, is de in de FinePix HS10 ingebouwde 30x groothoek-tele zoomlens het pronkstuk dat bijna elke fotografievereiste in een enkele compacte eenheid bevat. Bovendien wordt, dankzij het gesloten systeem van het objectief en de behuizing van de FinePix HS10, de mogelijkheid van stof op het objectief en de sensor voorkomen, hetgeen een serieus probleem is bij het verwisselen van het objectief op een digitale SLR.

De handmatige zoombesturing maakt het voor de fotograaf mogelijk om precisie-instellingen uit te voeren, waarbij het zoomen snel en nauwkeuriger gaat dan met de traditioneel gebruikte zoombesturing van camera's in deze klasse. De 30x unieke optische, heeft een veelzijdig bereik van 24-720 mm (als een 35 mm camera).

Van panoramische landschappen, interieurs en foto's van een grote groep tot lange-afstand sporten en acties van dieren in het wild, is de FinePix HS10 klaar voor elke fotografische

uitdaging dan ook. En het is niet alleen de enorme zoom die u bijna ademloos maakt: de naam Fujinon zorgt voor optische kwaliteit door de gehele reeks heen, die u direct zult herkennen op het moment dat u uw eerste foto maakt. Fujinon objectieven worden door fotografen, televisiezenders (als 's werelds marktleidende producent van objectieven voor televisiecamera's) en industriële gebruikers wereldwijd gebruikt- en zelfs nog verder: Fujinon objectieven werden bij satellieten ingezet om hoge resolutie foto's van de oppervlakte van de maan te maken.

Driedubbele fotostabilisatie combineert een mechanisch gestabiliseerde CMOS sensor met hoge ISO gevoeligheden en geavanceerde digitale stabilisatie voor een totale stabilisatie (anti-blur). In combinatie verminderen deze technologieën het wazige effect van trillende handen en het bewegen van het onderwerp, om scherpe, kristalheldere resultaten te geven, zelfs bij de langste zooninstellingen of de meest veeleisende lichtomstandigheden.

### **High Speed, High Definition**

Als u foto's maakt of een opname van een videoclip, openen de hoogkwalitatieve sensor en processortechnologieën van de FinePix HS10 een reeks van opnamemodi met hoge snelheid en unieke opnamemogelijkheden.

Omdat de FinePix HS10 zijn opmerkelijke staaltje van het maken van 10 foto's per seconde zelfs bij een maximale instelling van 10 megapixels kan realiseren, hoeft u zich bij het maken van een perfecte foto geen zorgen te maken over het feit of u wel voldoende resolutie voor zelfs grote afdrukken heeft. De unieke Best Frame Capture modus van de FinePix HS10 wil zeggen dat u ook geen advies van sportminnende professionals nodig hebt om professionele resultaten te krijgen; in deze stand maakt de camera continu foto's vanaf het moment dat u heb scherpgesteld, vervolgens worden tot 7 foto's voor of nadat u op de sluiterknop drukt, opgeslagen. Het maken van een foto is met de FinePix HS10 zo gemakkelijk dat het bijna oneerlijk lijkt.

De FinePix HS10 biedt ook de stand volledige HD Movie (1080p/30fps) met stereogeluid, en de mini HDMI output van de camera biedt u de mogelijkheid om kristalheldere High Definition foto's en films op High Definition televisies weer te geven. Een nieuwe Super High Speed Movie functie stelt u in staat om deze actie te 'bevriezen' en voor voortreffelijke slow-motion video's of films, prachtige video's of films tot 1000 foto's per seconde te maken die de verborgen wereld van gebeurtenissen blootlegt die normaal in een seconde plaatsvinden.

\*10 fps tot 7foto's

## **Geavanceerde modi, grenzeloze uitdrukking**

De FinePix HS10 biedt een aantal unieke functies en modi die ontwikkeld werden om de opnamemogelijkheden verder uit te breiden en om het werk bij het maken van creatieve, authentieke, opvallende foto's uit handen te nemen.

### ***Motion Remover modus***

Verwijdert bewegende onderwerpen van uw foto's. Deze modus maakt in een snelopeenvolgende sessie, achtereenvolgend vijf foto's van een onderwerp; de vijf foto's worden vervolgens geanalyseerd en daarna in de camera gecombineerd tot een enkele foto\*\* waarin elk bewegend aspect binnen het onderwerp als bij toverslag is verdwenen. Nooit eerder waren toeristische foto's van ansichtkaartkwaliteit zo gemakkelijk te maken.

### ***Multi-Motion Capture modus***

Eerder alleen mogelijk met hoog gespecialiseerd apparatuur (en met meer dan geringe tijdsbesteding, kundigheid en geluk), maakt deze modus tot 5 foto's van bewegende onderwerpen in een snelle opeenvolgende sessie en combineert deze in een enkele samengestelde foto\*\* , die meerdere scherp gemaakte foto's van bewegende onderwerpen bevat.

### ***Pro Low Light modus***

Combineert hoge en lage ISO belichtingen van het onderwerp waarvan een foto wordt gemaakt, zonder in belangrijke mate de ruis op de foto te verhogen. De FinePix HS10 biedt tevens de opmerkelijke modus 'Pro Low Light', die voor het eerst werd geïntegreerd in de FinePix S200EXR, die een aantal belichtingen in een enkele foto combineert, voor ultra lage ruis bij lichtarme omstandigheden.

\*\* foto met een 2 megapixel output

### ***Motion Panorama modus***

Maakt een foto van een ultrabreed panoramisch uitzicht in slechts een enkele bewegende opname. Terwijl u uw camera beweegt (van links naar rechts of omhoog/omlaag), maakt de FinePix HS10 snelopeenvolgend een reeks foto's. Deze foto's worden dan in de camera aan elkaar gekoppeld, met als resultaat dat een naadloze panoramafoto wordt weergegeven.

## **Nieuwe standaarden voor prestaties in lichtarme omstandigheden**

Dankzij de bekroonde sensor en bewerkingstechnologieën van Fujifilm zijn de camera's van de FinePix-serie marktleider geworden op het gebied van prestaties onder lichtarme omstandigheden. Hierbij werd de standaard gesteld voor hoge gevoeligheid en ruisarme resultaten onder de meest veeleisende opnameomstandigheden. De achtergrondverlichting

van de CMOS sensor van de FinePix HS10 zet deze traditie voort met een innovatief nieuw design met de mogelijkheid van elke pixel om licht te verzamelen, resulterend in een verhoging van 200% qua gevoeligheid door middel van een conventionele CMOS sensor. Gecombineerd met de expertise van Fujifilm op het gebied van fotobewerking, geeft de nieuwe sensor verbluffend rijke, ruisarme details, zelfs bij het maken van foto's onder lichtarme omstandigheden.

De verbeterde gevoeligheid is niet alleen voor het 's nacht maken van ruisarme foto's: het maakt het ook mogelijk om overdag hoge sluitersnelheden te gebruiken die vereist zijn voor het maken van foto's met de 30x zoom van de FinePix HS10 (telefoto), of als wordt geprobeerd om een foto van snel bewegende onderwerpen te maken. Fotografen hoeven zich niet langer zorgen te maken over wazige foto's met gebruik van een dergelijke lange telefoto, omdat zij kunnen bouwen op de FinePix HS10 om een helder, scherp resultaat te geven, zelfs bij hogere ISO-instellingen.

### **De camera voor de professionele fotograaf**

Naast een reeks van geavanceerde automatische functies – inclusief de bejubelde modus SR Auto (onderwerpherkenning) – en onderwerpprogramma's die ontwikkeld zijn om perfecte 'point and shoot' resultaten te geven, biedt de FinePix HS10 een volledige serie van geperfectioneerde handmatig en semiautomatische opnamemodi en fotobesturingselementen. De uitgebreide externe besturingen bieden de meer geavanceerde fotograaf directe toegang tot bijna alle bedieningselementen die zij voor het onafgebroken maken van foto's nodig hebben. De behuizing heeft tevens knoppen voor belangrijke functies zoals ISO, witbalans, scherpstellen en meting.

De grote bedieningsknop, handmatige scherpstelring, de handmatige zoombesturing, scherpe, heldere electronic viewfinder, het hoog kwalitatieve en kantelbare LCD-scherm en de diepe handgreep garanderen dat de FinePix HS10 ten minste zo eenvoudig te hanteren is als een digitale SLR, en dat ondanks zijn compacte afmetingen. Als langere tijd foto's worden gemaakt en er geen stroomvoorziening aanwezig is, bieden AA-batterijen gecombineerd met het gemak van een universeel beschikbaar formaat, een uitstekende prestatie tot 700 foto's per batterijlading als NiMh-batterijen worden gebruikt).

### **Andere kenmerken**

Net als alle andere FinePix-modellen voor enthousiaste amateurfotografen, biedt de FinePix HS10 een reeks geavanceerde Fujifilm technologieën voor perfecte fotoresultaten, inclusief supersnelle Face Detection, Intelligent Flash, automatische Anti\_Rode\_Ogen en een uitgebreide dynamische bereik tot 400%

Tenslotte, is de HS10 als allereerste model voorzien van een slimme sensor aan de kant van de EVF (Electronic Viewfinder). Als de gebruiker de EVF benadert, zal de sensor de foto op EVF instellen, en als het oog weer verdwijnt, zal de foto automatisch op LCD worden ingesteld. Deze innovatieve functie maakt het leven van de fotograaf zo veel gemakkelijker en zorgt ervoor dat de snelheid verhoogt waarmee moment-opnames kunnen worden gemaakt.

Beschikbaar vanaf: April  
Verkoopprijs: 469euro (Beschikbaar in Black)

Voor meer informatie:  
BELGIAN FUJI AGENCY s.a.  
Avenue Lavoisier 20  
B-1300 WAVRE  
Tel : 010/24 20 90  
E-mail : [info@fuji.be](mailto:info@fuji.be)  
Website : [www.fujifilm.be](http://www.fujifilm.be)  
Beelden beschikbaar op: <http://www.fujifilm.co.uk/presscentre/imagebank/index.php>  
Contactpersoon : André Beuckelaere